MUSIC - UNIVERSITY OF TORONTO
3 1761 08621488 9

Satie, Erik
[Rêverie de l'enfance de Pantagruel]

M
25
S27R24

ERIK SATIE

RÊVERIE

de l'enfance de Pantagruel

POUR PIANO

EDITIONS MAX ESCHIG
48 Rue de Rome, Paris (8e)

Imprimé en France

LIBRARY
NOV 1 2 1971
UNIVERSITY OF TORONTO

M
25
S27 R24

ERIK SATIE

RÊVERIE

de l'enfance de Pantagruel

POUR PIANO

EDITIONS MAX ESCHIG
48 Rue de Rome, Paris (8e)

Imprimé en France

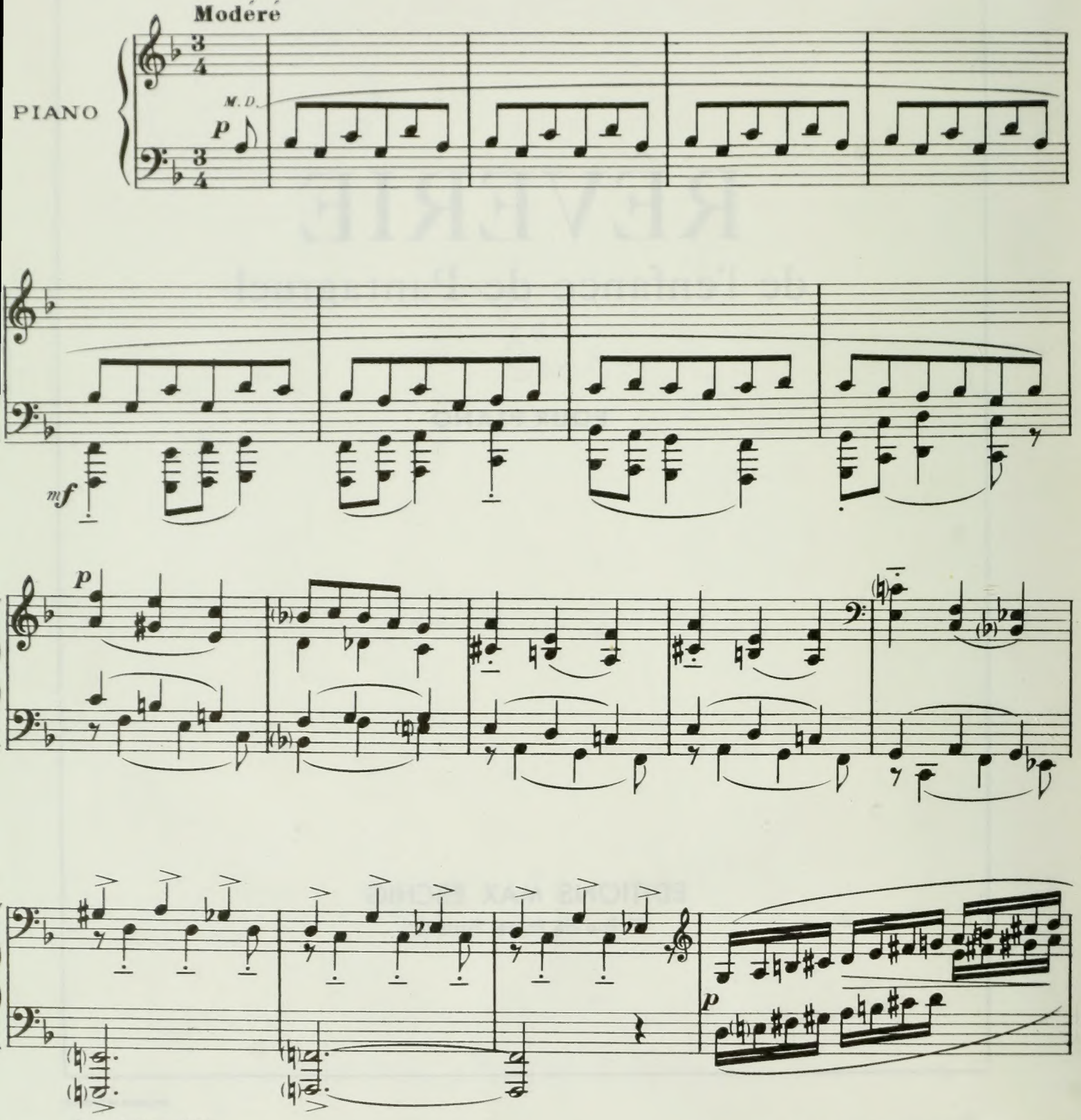
à Madame Julien HENRIQUET

RÊVERIE

de l'Enfance de Pantagruel

Erik SATIE

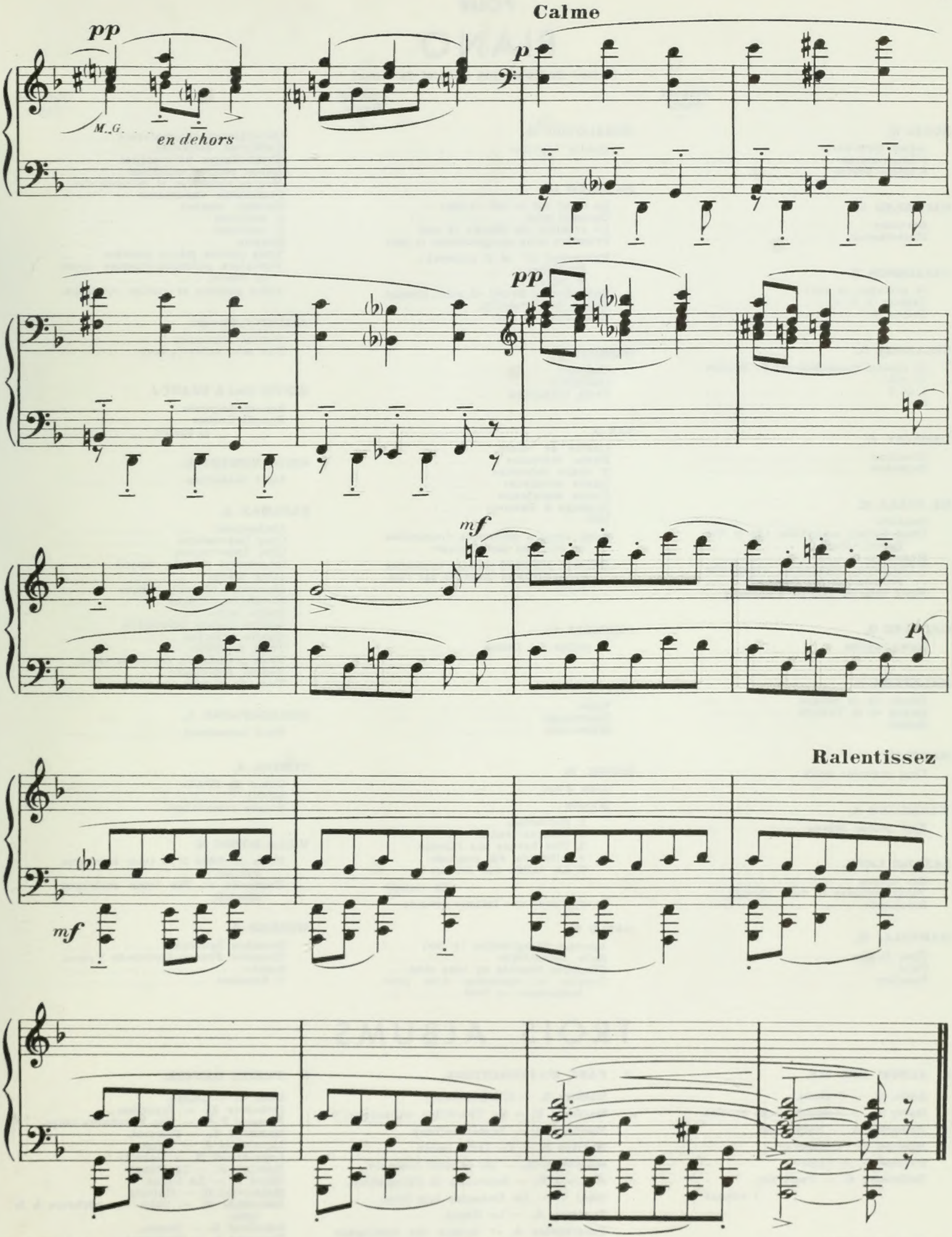
Modéré



Copyright by 1920
LES EDITIONS DE LA SIRÈNE
EDITIONS MAX ESCHIG . 48 rue de Rome Paris .

E. D. 33 L. S.

TOUS DROITS D'EXECUTION PUBLIQUE DE REPRODUCTION
ET D'ARRANGEMENTS RESERVÉS POUR TOUS PAYS
Y COMPRIS LA SUÈDE LA NORVÈGE ET LE DANEMARK



Imp. LES PROCÉDÉS DOREL – Paris
E. D. 33 L. S.
LEON GRANDJEAN GRAV.

ŒUVRES MODERNES

POUR

PIANO

(Extrait du Catalogue général de Piano)

Prix net francs

IC G.
Adieu New-York
Impromptus
pièces brèves

HELET A.
Berceuse
Humoresque

AIESUS R.
24 préludes (4 vol.) :
Cahiers 1, 2, 3
Cahier 4

AROSA D.
32 sonates recueillies par F. Boghen (3 vol.) :
1 et 2
3

BUSSY C.
Nocturne
Romance

FALLA M.
Concerto
Deux danses espagnoles (de la Vie Brève), chaque
Homenaje
7 Chansons populaires espagnoles (transcrites par l'auteur)
Nuits dans les Jardins d'Espagne

OVLEZ G.
Valse caprice

LFFTER E.
Danse de la Gitane
Danse de la Pastora
Sonata

RSANYI T.
Cinq préludes brefs

NEGGER A.
Sept pièces brèves

ARE LEVY.
Six études
Vingt préludes (2 vol.), chaque
Sarabande

RTELLI H.
Cinq danses
Suite
Sonatine

Prix net francs

MIHALOVICI M.
Quatre caprices

MILHAUD D.
Le bœuf sur le toit (4 ms)
Caramel mou
La création du Monde (4 ms)
Première suite symphonique (4 ms)
Printemps (1er et 2e cahiers) :
1er cahier
2e cahier
Saudades do Brazil (2 vol.), chaque
Tango des Fratellini
Enfantines (4 ms)

MOMPOU F.
Charmes
Dialogues
Trois variations

NIN J.
Chaîne de valses
Danse ibérienne
2e danse ibérienne
Danse andalouse
Danse murcienne
Message à Debussy
1830
Seize sonates anciennes (recueillies et doigtées par l'auteur)
Dix-sept pièces et sonates anciennes (recueillies et doigtées par l'auteur)

PEDRELL C.
A orillas del Duero

POULENC F.
Valse
Intermezzo
Mélancolie

RAVEL M.
Jeux d'eau
Miroirs :
1. Noctuelles
2. Oiseaux tristes
3. Une barque sur l'Océan
4. Alborada del gracioso
5. La vallée des cloches
En recueil
Pavane pour une infante défunte

SATIE E.
Aperçus désagréables (4 ms)
Belle excentrique
Chapitres tournés en tous sens
Croquis et agaceries d'un gros bonhomme en bois

Prix net francs

Descriptions automatiques
Embryons desséchés
Enfantillages pittoresques
Menus propos enfantins
Heures séculaires et instantanées
Peccadilles importunes
Premier menuet
4e nocturne
5e nocturne
Rêverie
Trois petites pièces montées
Véritables préludes flasques (pour un chien)
Vieux sequins et vieilles cuirasses.

SCHMITT Florent
Petites musiques
Sur cinq notes (4 ms)

SENTIS José & GRANT J.
Rapsodie Aragonaise
Rapsodie Catalane
Le Recueil

SZYMANOWSKI K.
Deux mazurkas

TANSMAN A.
Arabesques
Cinq Impressions
Cinq Impromptus
Intermezzi (2 vol.) chaque
Deux pièces
Mazurkas (2 vol.), chaque
Novelettes, chaque
Petite suite
Quatre danses polonaises
Quatre préludes
Trois préludes
Trois préludes en forme de blues
Tempo Americano
Tour du monde en miniature

TCHEREPNINE A.
Neuf inventions

TURINA J.
Coins de Séville
Séville
Sonate romantique

VILLA LOBOS H.
Prole do Bébé N° 2 (voir catalogue spécial).
Francette et Pia (voir catalogue spécial).

WIENER J.
Sonatine Syncopée
Concerto Franco-Américain 2 pianos
Sonate
2e Sonatine

TROIS ALBUMS

ALBUM DES SIX.

Auric G. — Prélude.
Durey L. — Romance sans paroles.
Honegger A. — Sarabande.
Milhaud D. — Mazurka.
Poulenc F. — Valse.
Tailleferre G. — Pastorale.

1 volume

2. PARC D'ATTRACTIONS.

Halffter E. — L'Espagnolade.
Harsanyi T. — Le Tourbillon mécanique.
Honegger A — Scenic-Railway.
Martinu B — Le Train hanté.
Mihalovici M. — Un danseur roumain.
Mompou F. — Souvenirs de l'Exposition.
Rieti V. — La Danseuse aux lions.
Tansman A. — Le Géant.
Tcherepnine A. — Autour des montagnes russes.

1 volume

3. TREIZE DANSES.

Beck C. — Danse.
Delannoy M. — Rigaudon.
Ferroud P.-O — The Bacchante blues.
Harsanyi T. — Fox-trot.
Larmanjat J. — Valse.
Lopatnikoff N. — Gavotte.
Martinu B. — La Danse.
Migot G. — La Sègue.
Mihalovici M. — Chindia.
Rosenthal M. — Valse des pêcheurs à la ligne.
Schulhoff E. — Boston.
Tansman A. — Burlesque.
Wiener J. — Rêve.

1 volume

Digitized by the Internet Archive
in 2011 with funding from
University of Toronto

http://www.archive.org/details/rveriedelenfan00sati

ŒUVRES MODERNES

POUR

PIANO

(Extrait du Catalogue général de Piano)

URIC G.

Adieu New-York
3 Impromptus
9 pièces brèves

ACHELET A.

Berceuse
Humoresque

ASADESUS R.

24 préludes (4 vol.) :
Cahiers 1, 2, 3
Cahier 4

IMAROSA D.

32 sonates recueillies par F. Boghen (3 vol.) :
1 et 2
3

DEBUSSY C.

Nocturne
Romance

DE FALLA M.

Concerto
Deux danses espagnoles (de la Vie Brève), chaque
Homenaje
7 Chansons populaires espagnoles (transcrites par l'auteur)
Nuits dans les Jardins d'Espagne

GROVLEZ G.

Valse caprice

HALFFTER E.

Danse de la Gitane
Danse de la Pastora
Sonata

HARSANYI T.

Cinq préludes brefs

HONEGGER A.

Sept pièces brèves

LAZARE LEVY.

Six études
Vingt préludes (2 vol.), chaque
Sarabande

MARTELLI H.

Cinq danses
Suite
Sonatine

MIHALOVICI M.

Quatre caprices

MILHAUD D.

Le bœuf sur le toit (4 ms)
Caramel mou
La création du Monde (4 ms)
Première suite symphonique (4 ms)
Printemps (1er et 2e cahiers) :
1er cahier
2e cahier
Saudades do Brazil (2 vol.), chaque
Tango des Fratellini
Enfantines (4 ms)

MOMPOU F.

Charmes
Dialogues
Trois variations

NIN J.

Chaine de valses
Danse ibérienne
2e danse ibérienne
Danse andalouse
Danse murcienne
Message à Debussy
1830
Seize sonates anciennes (recueillies et doigtées par l'auteur)
Dix-sept pièces et sonates anciennes (recueillies et doigtées par l'auteur)

PEDRELL C.

A orillas del Duero

POULENC F.

Valse
Intermezzo
Mélancolie

RAVEL M.

Jeux d'eau
Miroirs :
1. Noctuelles
2. Oiseaux tristes
3. Une barque sur l'Océan
4. Alborada del gracioso
5. La vallée des cloches

En recueil

Pavane pour une infante défunte

SATIE E.

Aperçus désagréables (4 ms)
Belle excentrique
Chapitres tournés en tous sens
Croquis et agaceries d'un gros bonhomme en bois
Descriptions automatiques
Embryons desséchés
Enfantillages pittoresques
Menus propos enfantins
Heures séculaires et instantanées
Peccadilles importunes
Premier menuet
4e nocturne
5e nocturne
Rêverie
Trois petites pièces montées
Véritables préludes flasques (pour un chien)
Vieux sequins et vieilles cuirasses

SCHMITT Florent

Petites musiques
Sur cinq notes (4 ms)

SENTIS José & GRANT J.

Rapsodie Aragonaise
Rapsodie Catalane
Le Recueil

SZYMANOWSKI K.

Deux mazurkas

TANSMAN A.

Arabesques
Cinq Impressions
Cinq Impromptus
Intermezzi (2 vol.) chaque
Deux pièces
Mazurkas (2 vol.), chaque
Novelettes, chaque
Petite suite
Quatre danses polonaises
Quatre préludes
Trois préludes
Trois préludes en forme de blues
Tempo Americano
Tour du monde en miniature

TCHEREPNINE A.

Neuf inventions

TURINA J.

Coins de Séville
Séville
Sonate romantique

VILLA LOBOS H.

Prole do Bébé N° 2 (voir catalogue spécial).
Francette et Pia (voir catalogue spécial).

WIENER J.

Sonatine Syncopée
Concerto Franco-Américain 2 pianos
Sonate
2e Sonatine

TROIS ALBUMS

1. ALBUM DES SIX.

Auric G. — Prélude.
Durey L. — Romance sans paroles.
Honegger A. — Sarabande.
Milhaud D. — Mazurka.
Poulenc F. — Valse.
Tailleferre G. — Pastorale.

1 volume

2. PARC D'ATTRACTIONS.

Halffter E. — L'Espagnolade.
Harsanyi T. — Le Tourbillon mécanique.
Honegger A — Scenic-Railway.
Martinu B — Le Train hanté.
Mihalovici M. — Un danseur roumain.
Mompou F. — Souvenirs de l'Exposition.
Rieti V. — La Danseuse aux lions.
Tansman A. — Le Géant.
Tcherepnine A. — Autour des montagnes russes.

1 volume

3. TREIZE DANSES.

Beck C. — Danse.
Delannoy M. — Rigaudon.
Ferroud P.-O — The Bacchante bl
Harsanyi T. — Fox-trot.
Larmanjat J. — Valse.
Lopatnikoff N. — Gavotte.
Martinu B. — La Danse.
Migot G. — La Sègue.
Mihalovici M. — Chindia.
Rosenthal M. — Valse des pêcheu ligne.
Schulhoff E. — Boston.
Tansman A. — Burlesque.
Wiener J. — Rêve.

1 volume

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

M
25
S27R24

Satie, Erik
[Rêverie de l'enfance de Pantagruel]

Music